

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.17.12 Стилистика русского языка

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профили) Русский язык. Литература

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2021

год набора

Составитель(и):

Шевченко Н.А., к. филол. наук, доцент,
доцент кафедры филологии
и медиакоммуникаций

Утверждено на заседании кафедры
филологии и медиакоммуникаций
Социально-гуманитарного института
(протокол № 7 от 23.03.2021 г.)

Зав. кафедрой



подпись

Саватеева О. В.
Ф.И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

познакомить студентов с особенностями стилистической системы современного русского литературного языка и наиболее существенными признаками стилистической организации современной литературной речи, что позволит осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<p>ОПК-8.1. Демонстрирует специальные научные знания в том числе в предметной области</p> <p>ОПК-8.2. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-8.3. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области</p>	<p>Знать: состав и специфику функциональных стилей современного русского литературного языка; стилистические ресурсы фонетического, лексического и грамматического языковых уровней;</p> <p>Уметь: использовать теоретические знания в собственной речевой практике и стилистическом анализе текста; творчески использовать ресурсы стилистики; выполнять стилистический анализ языковых единиц различных уровней и целых текстов, относящихся к тому или иному стилю.</p> <p>Владеть: аппаратом дисциплины; методами стилистического анализа; стилистическими нормами; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к обязательной части блока образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями

подготовки), направленность (профили) - Русский язык. Литература.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплин: «Введение в языкознание», «Современный русский язык: фонетика, графика, орфография», «Современный русский язык: лексикология», «Современный русский язык: словообразование, морфология».

В свою очередь, дисциплина «Стилистика русского языка и культура речи» представляет собой методологическую базу для дисциплины «Актуальные проблемы преподавания русского языка».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, или 144 часа.
(из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество часов на СРС	из них – на курсовую работу		
5	9	4	144	26	58	-	84	16	33	-	27	экзамен
Итого:		4	144	26	58	-	84	16	33	-	27	экзамен

Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Введение. Основные понятия стилистики	6	8	-	14	2	6	

2	Стилистические возможности единиц разных языковых уровней. Стилистические нормы.	10	24	-	34	6	10	
3	Стилистическая система русского литературного языка: функциональные стили современного русского языка, жанрово-стилистические разновидности.	10	26	-	36	8	17	
	Экзамен							27
	ИТОГО:	26	58	-	84	16	33	27

Содержание дисциплины (модуля)

1. Введение. Основные понятия стилистики

Основные направления стилистики. Понятие о стилистике языка, стилистике речи, стилистике художественной речи. Связь стилистики с курсами "Современный русский язык", "Культура речи", "Лингвистический анализ текста". Стилистика и риторика.

Методы и приемы стилистических исследований. Понятие стилистической окраски (маркированности). Типы стилистической окраски: эмоционально-экспрессивная, функционально-стилевая.

Стилистический прием и стилистическое средство. Понятие стилистической нормы. Стилистическая норма и стилистическая рекомендация. Специфика стилистической нормы. Вариативность стилистической нормы, ее использование в различных функциональных стилях. Историческая изменчивость стилистической нормы. Понятие стилистической ошибки. Типы стилистических ошибок.

Коммуникативная ситуация и параметры ее описания (адресант, адресат, их пространственно-временная позиция, характер их отношений, предмет речи, интенции автора и др.). Понятие о речевом жанре.

Понятие стиля в лингвистике и литературоведении. Основные направления в изучении стиля.

Понятие о функциональном стиле. Вопрос о составе функциональных стилей литературного языка и критериях их классификации. Дифференциальные признаки функциональных стилей: характер коммуникативной ситуации, назначение, сфера распространения, степень стандартности, степень экспрессивности и др. Система стилей современного русского литературного языка. Стили языка и стили речи. Устная и письменная форма функциональных стилей.

Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей. Общациональный язык, литературный язык и язык художественной литературы. Эстетическая функция языка художественной литературы. Понятие об индивидуальном стиле.

2. Стилистические возможности единиц разных языковых уровней. Стилистические нормы

Фонетическая стилистика. Стили произношения. Стилистические возможности интонации.

Стилистические ресурсы лексики. Стилистическое использование многозначности олова и синонимии. Функции синонимов в высказывании.

Использование омонимов в стилистических целях. Паронимы и их стилистические возможности. Стилистическое использование антонимов.

Тропы и фигуры как средство создания образной речи. Основные типы тропов.

Функционально-стилистическое расслоение лексики современного русского языка. Особенности функционирования стилистически окрашенной лексики в разных стилях.

Эмоциональность, оценочность, экспрессивность слова как важнейшие понятия стилистики. Разряды лексических единиц в зависимости от их эмоционально-экспрессивной окраски. Соотнесенность эмоционально-экспрессивной я стилевой окраски слова. Эмоционально-экспрессивная окраска слов в контексте.

Стилистическое использование фразеологических средств русского литературного языка

Стилистические ресурсы словообразования. Словообразовательная синонимия. Стилистическая характеристика словообразовательных аффиксов. Стилистическая окрашенность словообразовательных типов.

Функционально-стилистические возможности морфологии. Частотность употребления различных частей речи как один из стилеобразующих факторов.

Имя существительное. Семантико-стилистические различия имен существительных, имеющих вариантыные формы рода. Стилистические возможности категории рода и числа существительных в различных стилях. Дублетные падежные формы существительных. Семантико-стилистическая характеристика вариантов падежных форм у имен существительных. Стилистические возможности отглагольных существительных.

Имя прилагательное. Семантико-стилистическая характеристика полных и кратких форм, форм степеней сравнения имен прилагательных. Особенности их употребления в различных стилях. Стилистическое использование притяжательных прилагательных и родительного принадлежности. Стилистическое использование прилагательных с суффиксами оценки.

Имя числительное. Варианты сочетаний числительных с существительными. Синонимия количественных и собирательных числительных. Местоимение. Стилистическое использование личных местоимений. Пропуск личных местоимений в речи и их серийное употребление как стилистические приемы. Функционирование определительных, притяжательных и неопределенных местоимений, их семантико-стилистические особенности.

Глагол. Глагол как одно из основных средств создания динамики высказывания. Особенности образования и функционирования некоторых личных форм глагола. Синонимия возвратных и невозвратных глаголов. Использование форм одного глагольного лица и числа для выражения другого. Синонимия времен и наклонений. Транспозиция форм наклонения и времени глаголов. Стилистическая характеристика причастий и деепричастий. Стилистическое использование предлогов, союзов, частиц. Стилистические ресурсы синтаксиса. Особенности синтаксиса книжно-письменной я устно-разговорной разновидностей литературного языка.

Понятие синтаксической синонимии. Параллельные конструкции.

Стилистические функции определенно-личных, неопределенно-личных, инфинитивных безличных и номинативных предложений.

Простые и осложненные формы сказуемого в разных функциональных стилях. Варианты согласования сказуемого с подлежащим. Варианты согласования определения с определяемым существительным,

Варианты глагольного и именного управления в разных функциональных стилях. Стилистическое использование однородных членов в разных функциональных стилях. Стилистическое использование обращений. Сфера употребления обращений. Основные функции обращений. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций. Стилистические функция словорасположения в разных функциональных стилях.

Новые явления в современном синтаксисе Экспрессивные синтаксические конструкции: сегментированные, парцелированные, вопросно-ответные структуры.

Стилистические фигуры. Анафора и эпифора. Параллелизм. Антитеза, градация,

инверсия. Эллипсис. Умолчание. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Стилистическое использование параллельных синтаксических конструкций в различных функциональных стилях.

Стилистическая характеристика сложных предложений. Употребление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в разных стилях речи. Сравнительная характеристика союзных и бессоюзных сложных предложений. Сложные предложения с несколькими придаточными в разных жанрах речи. Стилистическая оценка бессоюзных сложных предложений.

Период как особая форма эмоционально-риторической речи.

3. Стилистическая система русского литературного языка: функциональные стили современного русского языка, жанрово-стилистические разновидности.

Научный стиль как функциональная разновидность русского литературного языка, обслуживающая область науки, техники, производства. Основная функция научного стиля. Разновидности научного стиля и его жанры. Особенности стиля научного изложения: точность и объективность передачи информации, логичность и отвлеченная обобщенность изложения, тенденция к однозначности.

Языковые особенности научного стиля. Научная терминология как стилеобразующий признак научного стиля. Особенности фразеологии научной речи. Именной характер научного изложения. Своеобразие субъектных отношений в научном стиле.

Особенности стиля научно-популярного изложения. Использование элементов научного стиля в других стилях.

Официально-деловой стиль как функциональная разновидность русского литературного языка, обслуживающая деловые отношения между людьми, учреждениями, между гражданами и государством. Основная функция официально-делового стиля.

Разновидности официально-делового стиля и его жанры (акт, инструкция, договор, деловое письмо, указ и др.).

Особенности официально-делового изложения: стандартное расположение материала в определенной логической последовательности, точность формулировок, устойчивый состав обязательных элементов оформления документа, употребление готовых формул - клише, сжатость, экономное использование языковых средств, слабая индивидуализация стиля, отсутствие эмоциональности.

Языковые особенности официально-делового стиля. Понятие канцеляризма. Особый характер деловой терминологии, использования номенклатурных наименований, сложносокращенных слов. Именной характер деловой речи. Использование элементов официально-делового стиля в других стилях

Разговорный стиль как функциональная разновидность русского литературного языка. Основная функция разговорного стиля. Условия функционирования разговорного стиля: неофициальность и непринужденность общения, непосредственное участие говорящих в разговоре, неподготовленность речи, отсутствие предварительного отбора речевого материала, эмоциональность речи, диалогический характер высказывания. Неязыковые стилеобразующие факторы: характер ситуации, обстановка, киника, жесты, реакция собеседника, особенности взаимоотношений говорящих.

Языковые особенности разговорного стиля. Особенности произношения. Роль интонации, фразового ударения, ритма, пауз в высказывании. Лексическое своеобразие разговорного стиля. Особенности словообразовательной системы разговорной речи. Морфологический и синтаксический строй разговорной речи. Речевые жанры разговорного стиля.

Публицистический стиль как разновидность русского литературного языка. Место публицистического стиля в системе стилей литературного языка. Основные функции публицистического стиля. Разновидности публицистического стиля и его жанры. Конструктивный принцип публицистического стиля (сочетание стандарта и экспрессии,

логического и образного, оценочного я нейтрального).

Языковые особенности публицистического стиля: употребление оценочной публицистической лексики и фразеологии, активное использование новых слов и выражений. Метафоричность публицистического стиля. Способы выражения экспрессия в публицистическом стиле.

Понятие о стилистике газетных жанров. Образ автора и его речевое воплощение в газетных жанрах. Использование различных видов чужой речи, определяющих речевую структуру жанра. Взаимодействие авторской и чужой речи.

Роль публицистики в формировании стилистических вкусов языковых норм.

Вопросы стилистики в программе по русскому языку средней школы.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. Кожина, М.Н. Стилистика русского языка : учебник / М.Н. Кожина, Л.Р. Дускаева, В.А. Салимовский. - 6-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 464 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0256-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211>.
2. Иванищева, О. Н. Стилистика современного русского языка/ О.Н. Иванищева. – Мурманск: МГПУ, 2010. – 173 с.
3. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи : учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. - М. : Логос, 2011. - 328 с. - (Новая университетская библиотека).; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998>

Дополнительная литература:

4. Котюрова, М. П. Стилистика научной речи: учебное пособие для студентов учреждений ВПО, [обучающихся по направлению "Филология"] / Котюрова М. П. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2012. – 236 с.
5. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий : учебное пособие / Л.И. Богданова. - М. : Флинта, 2011. - 125 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57882>
6. Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка : учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. - М. : Флинта, 2009. - 104 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

– учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;

– помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

- 7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

- Adobe Reader
- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus

7.4 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.